



微信扫码  
了解品牌故事



何巍@福工皮具制造所  
抖音号:FGPJZZS



Bilibili账号  
何巍陪你做手工皮具



微信扫码  
何巍 福工皮具制造所



福工皮具制造所  
淘宝店



小红书账号  
何巍（福工皮具制造所）



福工皮具制造所  
产品手册

PRODUCT  
INTRODUCTION MANUAL

# 福工®

福工皮具制造所

创始人：何巍

品牌理念：

以皮具为载体，让千年漆艺，融入  
当代生活的肌理。



FOUNDED IN 2014

福建省 福州市

鼓楼区 三坊七巷 光禄坊40号

2008-2010年



◀ 刘尔城师傅

2008年。开始学习手工皮具制作技艺。

2010年，拜髹漆全皮箱制作技艺传人刘尔城为师，开始学习髹漆皮箱制作技艺。

髹漆全皮箱制作技艺始于明末清初；于清光绪帝时期随福州髹漆技艺走向顶峰；民国乱世逐渐衰败；在解放后私营髹漆皮箱店几近消失。

2013年



何巍在福州三坊七巷光禄坊创办“福工皮具制造所”，将“髹漆全皮箱制作技艺”带回发源地，接受各类真皮皮具手工高级定制。

2015年

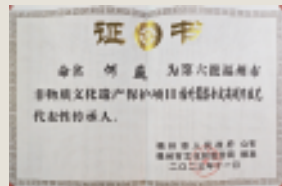
何巍设计并制作的“香囊包”作为设计师品牌“RANFAN 2015纽约秋冬时装周”大秀上的高定包具走出国门。



2016/2018年

在何巍努力下“福州髹漆全皮箱制作技艺”分别被授予“第三批鼓楼区非物质文化遗产”和“第五批福州市非物质文化遗产”。

何巍为此技艺市级传承人。



2017年

何巍设计并制作的雪茄套装，被“2017中国雪茄博览会”收藏；也曾作为礼品赠与多米尼亚共和国雪茄品牌“FUENTE”第三代传人。



为设计师品牌“SANKUANZ”制作包袋及服装真皮配件。



2018年

由藤漆皮枕制作工艺中的柔性漆皮工艺得到的灵感，何巍制作了同一系列两只髹漆皮包，参与“福州第二届国际漆艺双年展”。收到漆艺及皮具同行的高度关注及认可。



2019年

何巍将髹漆技艺应用到珍珠鱼皮，锦鲤鱼皮等各种材质表面，多次参加非遗相关设计赛事，荣获众多奖项。



2022年

2022年，何巍与Louis Vuitton创意总监Nicolas Ghesquière，历时半年，共同创作完成Malle Gonflée手袋，同年10月于上海展览。此作品被LV法国总部档案馆永久收藏。





## 非遗文创产品

鲤鱼皮非遗礼，吉祥相伴

NON LEGACY CULTURAL  
AND CREATIVE PRODUCTS

/ 个人杯套

/ 舒梳福服

/ 锦鲤香梳

/ 锦扇添花

麟一

▼ 作品名称： 个人杯套装  
材 料： 鲤鱼皮、大漆

▼ 作品名称： 个人杯套装  
材 料： 鲤鱼皮、大漆



◀ 作品名称： 舒梳福服  
材 料： 鲤鱼皮、大漆、绵羊角

▶ 作品名称： 锦鲤香梳  
材 料： 鲤鱼皮、大漆、绵羊角



◀ 作品名称： 锦扇添花  
材 料： 鲤鱼皮、大漆





## 皮胎漆器

皮具髹漆，焕新当代生活

LEATHER LINED LACQUERWARE

/ 髹漆皮胎茶器皿

/ 横竖都是一

/ 三角形建盏包

/ 编织水桶包

麟



▲ 作品名称：髹漆皮胎茶器皿  
材 料：牛皮、蟒蛇皮、大漆







**刚柔相济系列：**

三角形建盏包外皮整体为大漆材质，将漆做到皮料表面后再弯曲折叠为三角形状。

编织水桶包编入的彩条也为漆皮材质；两款包均为通过对漆皮材料的弯折体现材质柔性，展示“柔性的漆器”这一概念。

▲ 作品名称： 刚柔相济髹漆建盏包  
材 料： 牛皮、大漆

► 作品名称： 编织水桶包  
材 料： 牛皮、大漆



◀ 作品名称： 横竖都是一  
材 料： 牛皮、大漆、不锈钢



## 品牌联名及合作

福州髹漆皮具技艺邂逅国际时尚

BRAND COLLABORATION  
AND COOPERATION

/ 2015年RANFAN品牌2015纽约秋冬时装周包具设计及制作

/ Andy Warhol基金会授权联名Flower真皮背带

/ Louis Vuitton 髹漆皮箱

麟



▲ 作品名称： 2015年RANFAN品牌2015纽约秋冬时装周包具设计及制作  
材 料： 蟒蛇皮、山羊皮



▲ 作品名称： Andy Warhol基金会授权联名Flower真皮背带  
材 料 ： 牛皮





▲  
作品名称： Louis Vuitton 髹漆皮箱  
材 料： 小羊皮、大漆、金箔



微信扫码  
了解品牌故事

## LOUIS VUITTON X 髹漆皮具技艺 技艺之巔

撰文：WANDY CUI

Louis Vuitton自1854年诞生之初，对手工艺探索之路便从未停歇。近两个世纪以来，品牌通过独树一帜的工艺不断突破界限，展露魅力。160多年的匠心汇聚成品牌代代相传的专业工艺，它不仅是决定品质的品质标准，是突破性的创造力，也代表着品牌长久以来的不懈开拓。为庆祝VOGUE 130周年，创意总监Nicolas Ghesquière特别携手中国传统髹漆皮具技艺手艺人，再度探索箱包制作工艺的新世界，共同打造又一创新力作。

众所周知，中国是传统漆工艺的发扬地，经历过几千年发展和成熟的传统漆工艺，也为人类文明做出了重大贡献。而髹漆作为漆工艺中的一项重要技艺，也有着其悠久的历史。在中国工艺美术史上占据着重要的地位。历史记载中的髹漆技艺大多应用于器物之上，但随着现代化进程的推进，髹漆皮具制作技艺逐渐成为当下的生活。比如传统的髹漆皮箱或髹漆皮杖等。此次参与该项项目的是髹漆皮具制作技艺的第四代传人，是该技艺现存为数不多的传承人之一，双方以Louis Vuitton品牌经典硬箱为原型再造，合作打造的Malle Gornfié手袋最终呈现效果也十分令人震撼。

Malle Gornfié手袋最大程度彰显了现代美学与传统工艺的完美结合。Louis Vuitton品牌经典标志Logo以浮雕工艺呈现于手袋包边之处，搭配光泽感十足的金属材质，细节之处亦彰显品牌精湛的制作技艺。立体感十足的皮质短手柄与麻绳长肩带，赋予手袋在穿搭场景的多种呈现方式。以髹漆技艺打造的包身面料无疑成为了整个手袋的亮点，打造出别具一格的肌理感，尽情释放视觉张力。极大地凸显其精致美感。而此次合作，也让参与其中的髹漆手艺人何颖对于该项技艺的传承更加坚定，“我师父曾经常告诉我‘唯美妙之无旁，非精心不为之’，我将继续为髹漆皮具技艺这项非遗技艺更好地回归当代人的生活而努力。”

当沾染了一个半世纪精良工艺的奢华法国品牌，遇上来自中国有上千年历史的髹漆制作工艺，两种历经了岁月洗礼的文化与工艺交织，造就了此次史无前例的创新之作。在一直既往是基础上的基础上演绎当代时尚，同时注重每一分细节，创造出了一个无与伦比的现代作品，从中我们亦可窥见，品牌卓越的品质与传奇的审美依旧在延续。



髹漆小羊皮金属手袋 Louis Vuitton



## 非遗手工定制产品

一器一匠心

EACH ARTIFACT EMBODIES  
THE CRAFTSMANSHIP SPIRIT

/ 大漆三把刀

/ 髹漆小屁桃斜挎包

/ 寿山石+鳄鱼皮定制皮具作品

/ 藤漆皮枕大漆

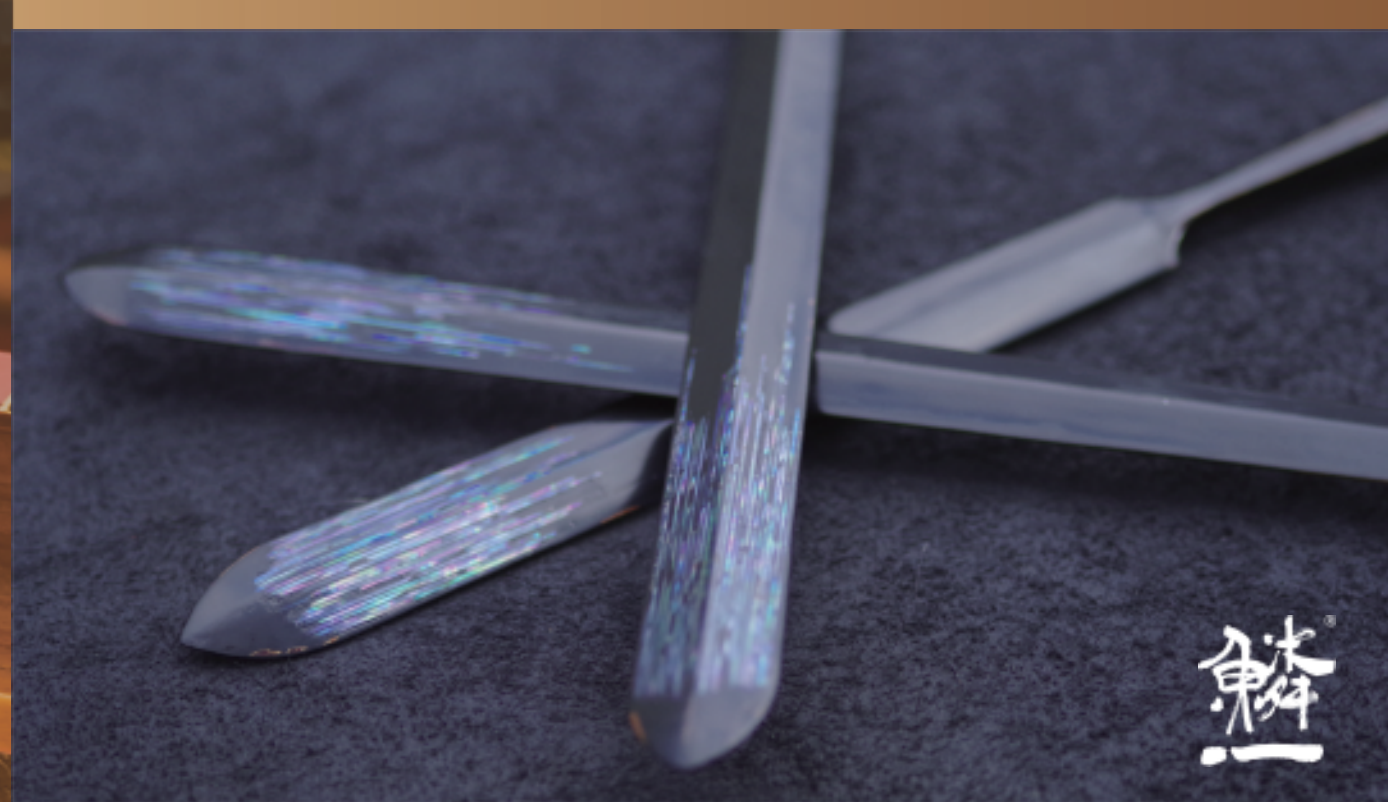
/ 2017年中国国际雪茄节官方礼品赠与多米尼加共和国雪茄品牌FUENTE

/ 髹漆皮料技法板

/ 真皮编织茶道圆盒

/ 特种皮料个人杯套

麟一

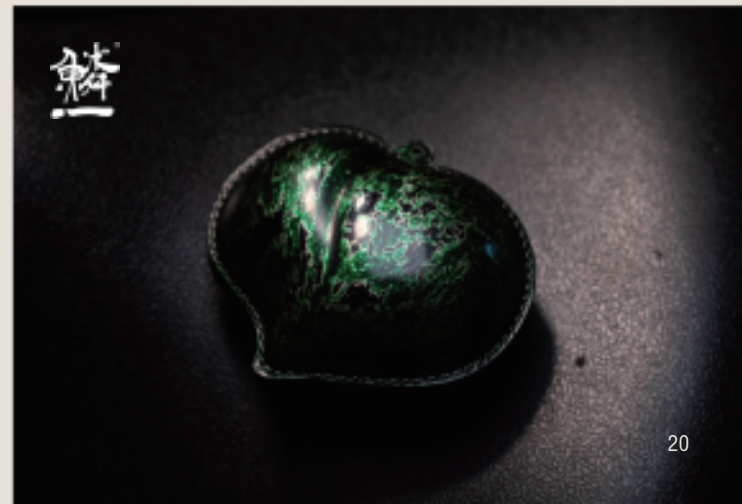


◀ 作品名称： 大漆三把刀  
材 料 ： 实木、大漆、金箔





◀ 作品名称：髹漆小屁桃斜挎包  
材 料：牛皮、大漆、银箔







▲ 作品名称： 寿山石+鳄鱼皮定制皮具作品  
材 料： 鳄鱼皮、寿山石







▲ 作品名称： 藤漆皮枕  
材 料 ： 大漆、牛皮、杉木、南洋藤







▲ 作品名称： 2017年中国国际雪茄节官方礼品  
赠与多米尼加共和国雪茄品牌FUENTE  
材 料 ： 牛皮





▲ 作品名称：髹漆皮料技法板  
材 料：珍珠鱼皮、金箔、大漆

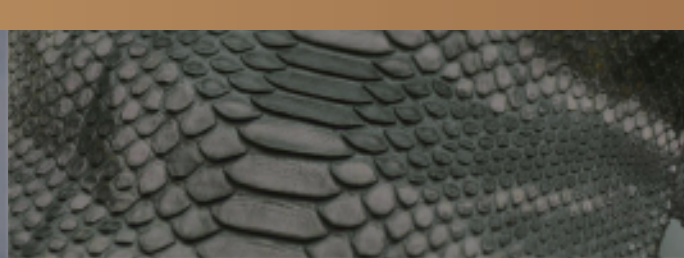


▲ 作品名称：髹漆皮料技法板  
材 料：牛皮、蛋壳、大漆



▲ 作品名称： 真皮编织茶道圆盒  
材 料： 牛皮、蟒蛇皮





◀ 作品名称： 特种皮料个人杯套  
材 料： 蟒蛇皮、大漆



◀ 作品名称： 特种皮料个人杯套  
材 料： 鸵鸟皮（脚部）、大漆



◀ 作品名称： 特种皮料个人杯套  
材 料： 鳄鱼皮、大漆

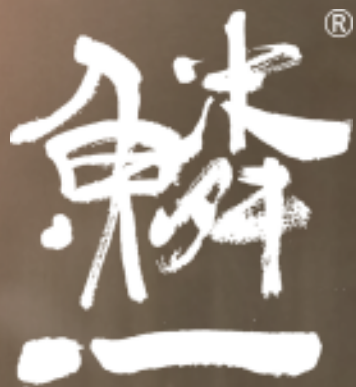


◀ 作品名称： 特种皮料个人杯套  
材 料： 鸵鸟皮、大漆



◀ 作品名称： 特种皮料个人杯套  
材 料： 蜥蜴皮、大漆





FOUNDED IN 2014

福建省 福州市

鼓楼区 三坊七巷 光禄坊40号

福正  
皮具制造所